

Государственное бюджетное учреждение Ставропольского края
«Центр молодежных проектов»

ПРОЕКТ

«ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
МОЛОДЕЖИ»

г. Ставрополь
2019 г.

УТВЕРЖДЕН
приказом ГБУ СК «ЦМП»
от «17» 01 2019 г. № ф/о/д

ПРОЕКТ
государственного бюджетного учреждения Ставропольского края
«Центр молодежных проектов»
«Поддержка и развитие художественного творчества молодежи»

ПАСПОРТ

проекта «Поддержка и развитие художественного творчества молодежи»

Наименование Проекта	проект государственного бюджетного учреждения Ставропольского края «Центр молодежных проектов» «Поддержка и развитие художественного творчества молодежи» (далее - Проект)
Основание для разработки Проекта	Закон Ставропольского края от 28.07.2005г. № 40-кз «О молодежной политике в Ставропольском крае»; Указ Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»; Стратегия развития молодежной политики в Ставропольском крае до 2020 года, утвержденная приказом комитета Ставропольского края по делам молодежи от 30.11.2009 г. № 179; Стратегия социально-экономического развития Ставропольского края до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Ставропольского края от 15.07.2009 г. № 221 р-п; Постановление Правительства Ставропольского края от 28 декабря 2018 года № 615 – п «Об утверждении государственной программы Ставропольского края «Молодежная политика».
Государственный заказчик Проекта	Правительство Ставропольского края в лице Управления по молодежной политике аппарата Правительства Ставропольского края
Разработчик Проекта	государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов»
Исполнитель Проекта	государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов»

Срок реализации Проекта	январь – декабрь 2019 года
Специализация Проекта	создание условий для творческой реализации молодежи Ставропольского края, участие в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных мероприятиях, конкурсах и фестивалях
Участники Проекта	молодежь в возрасте от 14 до 30 лет, молодежные общественные организации, органы по делам молодежи субъектов Российской Федерации, стран СНГ и ШОС.
Источники и планируемые объемы финансирования Проекта	для реализации Проекта требуется выделение 3 150 000,00 рублей из бюджета Ставропольского края
Место реализации Проекта	Ставропольский край, субъекты Российской Федерации, страны СНГ и ШОС

1. Содержание проблемы, обоснование необходимости ее решения проектным методом

Творчество является одним из важнейших рычагов воспитания подрастающего поколения и молодежи наряду с наукой, спортивным воспитанием, туризмом и патриотической работой. Вместе с тем, творческая деятельность привлекает гораздо больше молодежи, поскольку в большей степени удовлетворяет потребности молодого поколения в самореализации. В Ставропольском крае активно занимаются творческой деятельностью более 50 000 студентов и школьников. Список активной молодежи постоянно растет и обновляется. Кроме того, благодаря сети Интернет, а так же свободе в выборе направления творчества, часто появляются новые либо модернизируются старые виды искусства, что делает поддержку художественного творчества одним из самых мобильных направлений в рамках реализации молодежной политики.

Творческая деятельность включает в себя несколько важнейших направлений:

1. КВН.

1.1. *Ставропольская краевая Юниор-лига КВН* (далее – Юниор-лига). Включает в себя районные Юниор-лиги, в которых отбираются луч-

шие представители, достойные принимать участие в сезоне Юниор-лиги. Всего в сезоне принимает участие около 20 команд, численностью более 300 человек в возрасте до 18 лет. Сезон проходит по следующей схеме:

- Фестиваль Юниор-лиги;
- ¼ финала Юниор-лиги;
- ½ финала Юниор-лиги;
- Финал Юниор-лиги;
- Школа КВН Юниор-лиги;
- Осенний кубок Юниор-лиги.

В процессе деятельности Юниор-лиги в предыдущие периоды выявлены и планируются к решению следующие проблемы:

- сжатые сроки проведение сезона Юниор-лиги;
- отсутствие работы с подрастающим поколением КВНщиков;
- ошибки в организации редакторских просмотров;
- дальнейшая поддержка команд-выпускников Юниор-лиги.

1.2. *Ставропольская студенческая учебная лига «Вне игры»* (далее – Лига «Вне игры»). Проводится в г. Ставрополь на базе НОУ ВО «Институт дружбы народов Кавказа» и предполагает участие исключительно команд, сформированных из учеников 11 классов общеобразовательных учебных заведений, 1-2 курсов профессиональных образовательных организаций и 1 курсов образовательных организаций высшего образования Ставропольского края. Является переходной лигой между детским и студенческим КВН. Всего в сезоне принимает участие около 20 команд, общей численностью участников более 150 человек в возрасте 16-20 лет. Сезон проходит по следующей схеме:

- Фестиваль Лиги «Вне игры»;
- ¼ финала Лиги «Вне игры»;
- ½ финала Лиги «Вне игры»;
- Финал Лиги «Вне игры».

В процессе деятельности Лиги «Вне игры» в предыдущие периоды выявлены и планируются к решению следующие проблемы:

- недостаточная редакторская работа;
- организация работы команд, отсутствие системы кураторства.

1.3. *Открытая Ставропольская студенческая лига КВН* (далее – Ставропольская лига). Проводится в г. Ставрополь, на базе ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» и предполагает участие студенческих команд профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Ставропольского края. В сезоне принимает участие около 20 команд, общей численностью более 170 человек в возрасте 16-23 лет. Сезон проходит по следующей схеме:

- Фестиваль Ставропольской лиги;

- ¼ финала Ставропольской лиги;
- ½ финала Ставропольской лиги;
- Финал Ставропольской лиги.

В процессе деятельности Юниор-лиги в предыдущие периоды не выявлено проблем, требующих вмешательства со стороны ГБУ СК «ЦМП».

1.4. *Городская студенческая лига КВН «45 параллель»* (далее – Лига «45 параллель»). Проходит в г. Ставрополь на базе ФГОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет». В сезоне принимают участие около 15 команд, общей численностью более 100 человек в возрасте 16-20 лет. Сезон проходит по следующей схеме:

- Фестиваль Лиги «45 параллель»;
- ¼ финала Лиги «45 параллель»;
- ½ финала Лиги «45 параллель»;
- Финал Лиги «45 параллель».

В процессе деятельности Лиги «45 параллель» в предыдущие периоды выявлены и планируются к решению следующие проблемы:

- недостаточная редакторская работа;
- организация работы команд, отсутствие системы кураторства.

1.5. *Региональная лига МС КВН «Кавказ»* (далее – Лига «Кавказ»). Проходит в г. Ставрополь на базе МКУ «Ставропольский дворец культуры и спорта» в концертном зале «Ставрополь». В сезоне принимают участие около 17 команд, общей численностью более 170 человек в возрасте 18-30 лет. В сезоне Лиги «Кавказ» имеют право играть команды, принявшие участие в I туре Международного фестиваля команд КВН в г. Сочи. Сезон Лиги «Кавказ» проходит по следующей схеме:

- Фестиваль Лиги «Кавказ»;
- ¼ финала Лиги «Кавказ»;
- ½ финала Лиги «Кавказ»;
- Финал Лиги «Кавказ».
- Школа КВН;
- Кубок Губернатора Ставропольского края.

В процессе деятельности Лиги «Кавказ» в предыдущие периоды проблемы не были выявлены.

2. Традиционное творчество.

2.1. *Музыкальное направление.* Большое количество коллективов и исполнителей. В последние годы популярным движением стало создание и продвижение инструментальных кавер-коллективов (ВИА, исполняющих композиции известных исполнителей в своей обработке или ином стиле, отличном от оригинального). Молодежь региона – постоянный участник и лауреат всероссийских и международных фестивалей и конкурсов.

2.2. *Вокальное искусство.* Более 1500 коллективов и исполнителей. Ведущие коллективы – постоянные лауреаты всероссийских конкурсов «Студенческая весна» и «Школьная весна». В 2019 году на территории Ставропольского края пройдет III Международный фестиваль «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС», в рамках которого будет реализован Национальный музыкальный студенческий проект «Универвидение», в котором смогут принять участие, поделиться опытом и перенять новые практики лучшие молодые вокалисты Ставрополья.

2.3. *Хореография.* Танцевальное направление на Ставрополье - традиционно одно из самых конкурентоспособных. Крупнейшие коллективы региона не только принимают участие в мероприятиях различного уровня, но и быстро реагируют на изменения в современной хореографии. Квалификация руководителей коллективов позволяет молодежи танцевать в абсолютно различных направлениях и стилях.

2.4. *Оригинальный жанр.* Цирковое искусство, силовой экстрим, иллюзион, шоу фокусников и многое другое. Данный жанр является постоянно и динамично развивающимся, ведь в нем нет рамок. Представители молодежи Ставропольского края достигает значимых успехов в данном направлении.

2.5. *Театральное искусство.* На территории Ставропольского края при почти всех образовательных организациях высшего образования начали свою работу театральные студии, руководителями которых стали ведущие актеры Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова. В свою очередь профессиональные образовательные организации уже несколько лет практикуют деятельность студенческих театров эстрадных миниатюр. Кроме того, в г. Ставрополь на постоянной основе действует молодежный театр-студия «Слово». Все это дает почву для работы в направлении развития театрального молодежного искусства в регионе.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 28.04.2018 г. № 181 «О проведении в Российской Федерации Года театра» планируется новый виток развития театрального студенческого самостоятельного творчества на территории Ставропольского края.

Представители молодежи, занимающиеся так называемым традиционным искусством являются постоянными участниками краевого фестиваля-конкурса студенческого творчества «Студенческая весна Ставрополья», а лучшие из них – Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна».

Однако, в процессе реализации данного направления в Ставропольском крае выявлены и планируются к решению следующие проблемы:

- отсутствие систематического подхода к учету и поддержке творческой молодежи вне программ ГБУ СК «ЦМП»;
- отсутствие грамотной работы внутри коллективов;
- отсутствие опыта у большинства организаторов мероприятий и конкурсов.

3. Иные мероприятия.

Как было отмечено ранее, сфера творчества является достаточно обширной, что обуславливается желанием молодежи самовыражаться, активно проводить досуг и быть на виду. Именно поэтому все виды творческой и художественной деятельности молодежи региона сложно охватить в полной мере.

Помимо основных мероприятий данного направления планируется проведение XVI конкурса красоты спорта и творчества «Мистер и Мисс Студенчество Ставропольского края-2019». Формат конкурса позволяет охватить все виды творчества в одном конкурсе, а участникам – проявить себя с максимально возможного количества сторон.

В целях поощрения активной творческой молодежи Ставропольского края планируется проведение итоговых творческих мероприятия Ставропольского края, в рамках которых будут подведены итоги реализации проекта, награждены лучшие представители творческой молодежи и пройдет итоговый отчетный концерт:

1. Празднование Дня молодежи;
2. Торжественное мероприятие с подведением итогов года;
3. Ведение реестра талантливой молодежи.

Однако стоит признать, что имеются и другие виды художественного творчества, в которых молодежь не так активно принимает участие. В этой связи планируется проведение информационной кампании по активному вовлечению молодежи в еще не очень освоенные направления творчества.

4. Всероссийские и международные мероприятия на территории Ставропольского края.

III Международный фестиваль «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС» является международным этапом Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» и пройдет с 04 по 09 июня 2018 года в г. Ставрополе.

Учредителями и организаторами Фестиваля являются:

- Федеральное агентство по делам молодежи;

- Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи»;
- Правительство Ставропольского края;
- Автономные некоммерческие организации «Центр международных программ и Центр студенческих программ Российского Союза Молодежи».

Ставрополье встретит две тысячи студентов из 22 стран мира.

В рамках фестиваля будут организованы следующие проекты:

1. III Форум молодых лидеров стран БРИКС и ШОС;
2. II Форум молодых журналистов БРИКС и ШОС;
3. Финал Международного студенческого конкурса грации и артистического мастерства «Королева весна»;
4. Международный музыкальный проект «Универвидение стран БРИКС и ШОС»;
5. Спортивное направление;
6. Образовательный форум стран БРИКС и ШОС ;
7. Арт-холл (Творческие визитки от стран участниц).

2. Миссия, цель и задачи Проекта

Анализ проблем направления приводит к выделению миссии, цели и задач проекта.

2.1. Миссия Проекта: развитие молодежного творчества на территории Ставропольского края.

2.2. Цель Проекта: создание и организация работы единой системы в рамках направления «Поддержка и развитие художественного творчества молодежи»

2.3. Для выполнения поставленной цели Проекта необходимо выполнение следующих задач

2.3.1. Вовлечение молодежи в творческую деятельность;

2.3.2. Создание условий для самореализации творческой молодежи, предоставление механизмов для самореализации молодежи Ставрополья.

2.3.3. Поддержка талантливой молодежи, занимающейся современными видами творчества;

2.3.4. Создание команды актива из числа молодых творческих людей, имеющих желание принимать участие в мероприятиях в качестве организаторов;

2.3.5. Проведение информационной кампании, направленной на пропаганду художественного творчества, поиск активистов, освещение традиционных и альтернативных видов творчества;

2.3.6. Проведение и участие в проведении мероприятий в целях расширения кругозора органов власти, реализующих социальную политику в

целом и молодежную политику в частности на территории Ставропольского края;

3. Этапы и сроки реализации Проекта

Реализация Проекта осуществляется в течение 2019 года:

№	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Сроки проведения
1	КВН		
<i>1.1</i>	<i>Ставропольская краевая Юниор-лига КВН</i>		
1.1.1	<u>Фестиваль Юниор-лиги</u>	Лучшие команды муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, прошедшие редакторский просмотр, принимают участие в фестивале и демонстрируют 1 конкурс – приветствие. По его итогам жюри отбирает 16 лучших команд, которые приглашаются к участию в основной сетке сезона	февраль
1.1.2	<u>¼ финала Юниор-лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в фестивале и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ¼ финала Юниор-лиги. Команды играют 2 конкурса - приветствие и текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 5 команд в каждом дне, которые проходят в ½ финала Юниор-лиги	апрель
1.1.3	<u>½ финала Юниор-лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в ¼ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ½ финала Юниор-лиги. Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон) и игровой конкурс (стэм, музыкальный номер, конкурс одной песни). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 3 команд в каждом дне, которые проходят в финал Юниор-лиги	сентябрь
1.1.4	<u>Финал Юниор-лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в ½ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в Финальной игре Юни-	ноябрь

		ор-лиги. Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон, капитанский конкурс) и музыкальное домашнее задание. По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет победителя игры-чемпиона сезона Юниор-лиги. Чемпион получает право представлять регион в следующем сезоне Всероссийской Юниор-лиги КВН международного союза КВН.	
1.1.5	<u>Школа КВН Юниор-лиги</u>	Любая команда, сформированная из представителей молодежи в возрасте до 18 лет, имеет право принять участие в работе Школы КВН Юниор-лиги, а так же любой представитель молодежи в указанном возрасте в частном порядке так же может подать заявление на участие в Школе КВН Юниор-лиги. В рамках работы Школы КВН Юниор-лиги команды и индивидуальные КВНщики получают знания о технике написания юмористического материала, актерского мастерства, организации работы в команде, специфике конкурсов и т.д. По итогам работы команды получают сертификаты о прохождении образовательной программы и ценные призы	август
1.6	<u>Новогодний кубок Юниор-лиги</u>	Любая команда, принявшая участие в Фестивале и Школе КВН Юниор-лиги по решению руководства Юниор-лиги и прошедшая редакторский просмотр имеет право принять в Новогоднем кубке Юниор-лиги. Команды демонстрируют 1 выступление в форме приветствия с обязательным включением одного музыкального номера. По итогам игры жюри определяет обладателей командных и индивидуальных призы	декабрь
1.2	<i>Ставропольская студенческая учебная лига «Вне игры»</i>		
1.2.1	<u>Фестиваль Лиги «Вне игры»</u>	Команды, подавшие заявки на участие и прошедшие редакторский просмотр, принимают участие в фестивале и демонстри-	декабрь

		руют 1 конкурс – приветствие. По его итогам жюри отбирает 16 лучших команд, которые приглашаются к участию в основной сетке сезона	
1.2.2	<u>¼ финала Лиги «Вне игры»</u>	Команды, прошедшие отбор в фестивале и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ¼ финала Лиги «Вне игры». Проходит в 2 игровых дня, по 8 команд в каждом дне. Команды играют 2 конкурса - приветствие и импровизационный конкурс (баттл, «Да, но..», «Диалог»). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 5 команд в каждом дне, которые проходят в ½ финала Лиги «Вне игры»	март
1.2.3	<u>½ финала Лиги «Вне игры»</u>	Команды, прошедшие отбор в ¼ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ½ финала Лиги «Вне игры». Проходит в 2 игровых дня, по 5 команд в каждом. Команды играют 3 конкурса – приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон) и импровизационный конкурс (баттл, «Да, но..», «Диалог»). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 3 команд в каждом дне, которые проходят в финал Лиги «Вне игры»	сентябрь
2.4	<u>Финал Лиги «Вне игры»</u>	Команды, прошедшие отбор в ½ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в Финальной игре Лиги «Вне игры». Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон, капитанский конкурс) и игровой конкурс (музыкальное домашнее задание, стэм, конкурс одной песни, музыкальный номер). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет победителя игры-чемпиона сезона <u>Лиги «Вне игры»</u> . Чемпион получает право принять участие сразу в полуфинале сезона Открытой Ставропольской студенче-	октябрь

		ской лиги КВН	
1.3	<i>Открытая Ставропольская студенческая лига КВН</i>		
1.3.1	<u>Фестиваль Ставропольской лиги</u>	Лучшие команды профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Ставропольского края, прошедшие редакторский просмотр, принимают участие в фестивале и демонстрируют 1 конкурс – приветствие. По его итогам жюри отбирает 16 лучших команд, которые приглашаются к участию в основной сетке сезона	март
1.3.2	<u>¼ финала Ставропольской лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в фестивале и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ¼ финала Ставропольской лиги. Проходит в 2 игровых дня, по 8 команд в каждом дне. Команды играют 2 конкурса - приветствие и текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 5 команд в каждом дне, которые проходят в ½ финала Ставропольской лиги	июнь
1.3.3	<u>½ финала Ставропольской лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в ¼ финала и редакторский просмотр, а также чемпион Лиги «Вне игры», имеют право принять участие в играх ½ финала Ставропольской лиги. Проходит в 2 игровых дня, по 5 команд в каждом. Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон) и игровой конкурс (стэм, музыкальный номер, конкурс одной песни). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 3 команд в каждом дне, которые проходят в финал Ставропольской лиги	сентябрь
1.3.4	<u>Финал Ставропольской лиги</u>	Команды, прошедшие отбор в ½ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в Финальной игре Ставропольской лиги. Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс	конец октября

		(биатлон, новости, музыкальный биатлон, капитанский конкурс) и музыкальное домашнее задание. По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет победителя игры-чемпиона сезона Ставропольской лиги. Чемпион получает право принять участие сразу в полуфинале сезона Региональной лиги МС КВН «Кавказ»	
1.4	<i>Городская студенческая лига КВН «45 параллель»</i>		
1.4.1	<u>Фестиваль Лиги «45 параллель»</u>	Команды, подавшие заявки на участие и прошедшие редакторский просмотр, принимают участие в фестивале и демонстрируют 1 конкурс – приветствие. По его итогам жюри отбирает 12 лучших команд, которые приглашаются к участию в основной сетке сезона.	октябрь
1.4.2	<u>¼ финала Лиги «45 параллель»</u>	Команды, прошедшие отбор в фестивале и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ¼ финала Лиги «45 параллель». Команды играют приветствие. По итогам конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет команды, которые проходят в ½ финала Лиги «45 параллель»	декабрь
1.4.3	<u>½ финала Лиги «45 параллель»</u>	Команды, прошедшие отбор в ¼ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ½ финала Лиги «45 параллель». Проходит в 2 игровых дня, по 5 команд в каждом. Команды играют 3 конкурса – приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон) и импровизационный конкурс (баттл, «Да, но..», «Диалог»). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 3 команд в каждом дне, которые проходят в финал Лиги «45 параллель».	февраль
1.4.4	<u>Финал Лиги «45 параллель»</u>	Команды, прошедшие отбор в ½ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в Финальной игре Лиги «45 параллель». Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс	апрель

		(биатлон, новости, музыкальный биатлон, капитанский конкурс) и игровой конкурс (музыкальное домашнее задание, стэм, конкурс одной песни, музыкальный номер). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет победителя игры-чемпиона сезона Лиги «45 параллель».	
1.5	<i>Региональная лига МС КВН «Кавказ»</i>		
1.5.1	<u>Фестиваль Лиги «Кавказ»</u>	Лучшие команды профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Ставропольского края, прошедшие редакторский просмотр, принимают участие в фестивале и демонстрируют 1 конкурс – приветствие. По его итогам жюри отбирает 16 лучших команд, которые приглашаются к участию в основной сетке сезона.	март
1.5.2	<u>¼ финала Лиги «Кавказ»</u>	Команды, прошедшие отбор в фестивале и редакторский просмотр, имеют право принять участие в играх ¼ финала Лиги «Кавказ». Проходит в 2 игровых дня, по 8 команд в каждом дне. Команды играют 2 конкурса - приветствие и текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 5 команд в каждом дне, которые проходят в ½ финала Лиги «Кавказ»	май
1.5.3	<u>½ финала Лиги «Кавказ»</u>	Команды, прошедшие отбор в ¼ финала и редакторский просмотр, а также чемпион Ставропольской лиги, имеют право принять участие в играх ½ финала Лиги «Кавказ». Проходит в 2 игровых дня, по 5 команд в каждом. Команды играют 3 конкурса - приветствие, текстовый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон) и игровой конкурс (стэм, музыкальный номер, конкурс одной песни). По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет по 3 команд в каждом дне, которые проходят в финал Лиги «Кавказ»	ноябрь
1.5.4	<u>Финал Лиги «Кавказ»</u>	Команды, прошедшие отбор в ½ финала и редакторский просмотр, имеют право принять участие в Финальной игре Лиги «Кавказ». Команды играют 3 конкурса - приветствие, тексто-	декабрь

		вый конкурс (биатлон, новости, музыкальный биатлон, капитанский конкурс) и музыкальное домашнее задание. По итогам каждого конкурса команды получают баллы, сумма которых определяет победителя игры-чемпиона сезона Лиги «Кавказ». Чемпион получает право представлять Лигу «Кавказ» на Международном фестивале команд КВН в г. Сочи	
1.5.5	<u>Школа КВН</u>	Любая команда, сформированная из представителей молодежи в возрасте 16-30 лет, имеет право принять участие в работе Школы КВН СКФО, а так же любой представитель молодежи в указанном возрасте в частном порядке так же может подать заявление на участие в Школе КВН СКФО. В рамках работы Школы КВН СКФО команды и индивидуальные КВНщики получают знания о технике написания юмористического материала, актерского мастерства, организации работы в команде, специфике конкурсов и т.д. По итогам работы команды получают сертификаты о прохождении образовательной программы и ценные призы	август
1.5.6	<u>Кубок Губернатора Ставропольского края</u>	В игре принимают участие команды, приглашенные руководством Лиги «Кавказ» из числа команд играющих в текущем сезоне Лиги «Кавказ», а также выпускников Лиги «Кавказ», играющих в других лигах МС КВН. Команды демонстрируют 1 выступление в формате приветствия. По итогам игры жюри определяет победителя-обладателя Кубка Губернатора, 2 место и 3 место. Команды получают дипломы и ценные призы	сентябрь
2	Традиционное творчество		
2.1	<i>XXVII фестиваль-конкурс «Студенческая весна Ставрополя-2019»</i>		
2.1.1	<u>Отборочные этапы профессиона-</u>	В данном этапе имеют право принимать участие любые коллективы либо индиви-	февраль-6 марта

	<u>нальных образовательных организаций и образовательных организаций Ставропольского края</u>	дуальные исполнители, представляющие любой вид творчества. Жюри, составленное из представителей образовательной организации с участием представителей краевого (по желанию), выявляет лучших. Победители отборочных этапов получают право на участие в краевом этапе фестиваля	
2.1.2	<u>Конкурсные отсмотры XXVII фестиваля-конкурса «Студенческая весна Ставрополья-2019»</u>	<p>В рамках реализации данного этапа краевое жюри фестиваля распределяется по площадкам в соответствии со своими компетенциями и номинациями фестиваля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальное направление (вокал, инструментальное исполнение); - танцевальное направление; - оригинальный жанр (акробатика, цирк, оригинальные номера); - театральное направление (СТЭМ, художественное слово); - журналистика; <p>В каждом направлении жюри в течении 1-2 дней (в зависимости от количества участников) отсматривает конкурсные номера и выставляет оценки от 1 до 10. Сумма баллов является основанием для составления рейтинга в каждом направлении. Лидеры рейтингов получают звание победителей фестиваля в каждом из направлений, обладателями Гран-при. Остальные участники распределяются в следующем порядке: лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 3 степени, дипломант</p>	11-15 марта
2.1.3	<u>Гала-концерт XXVII фестиваля-конкурса «Студенческая весна Ставрополья-2019»</u>	Режиссерская группа, основываясь на просмотрах в каждом направлении фестиваля формирует концертную программу гала-концерта, объединенную одной режиссерской мыслью и сюжетной линией. Гала-концерт не может превышать 90 минут.	28 марта
2.1.4	<u>XXVII всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна-2019»</u>	Пройдет в г. Перми Пермского края. Фестиваль представляет из себя многодневное мероприятие, в рамках которого конкурсное жюри распределяется на нескольких площадках в рамках своих ком-	14-19 мая

		<p>петенций и направлений фестиваля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальное направление (вокал, инструментальное исполнение); - танцевальное направление; - оригинальный жанр (акробатика, цирк, оригинальные номера); - театральное направление (СТЭМ, художественное слово). - журналистика (журналисты, блогеры, корреспонденты, операторы). - видео; <p>В каждом направлении жюри в течении 4-5 дней (в зависимости от количества участников) отсматривает конкурсные номера и выставляет оценки от 1 до 10. Сумма баллов является основанием для составления рейтинга в каждом направлении.</p> <p>Лидеры рейтингов получают звание победителей фестиваля в каждом из направлений, обладателями Гран-при. Остальные участники распределяются в следующем порядке: лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 3 степени, дипломант</p>	
2.1.5	<u>Гала-концерт XXVII всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна-2019»</u>	<p>Место проведения: г. Пермь.</p> <p>Режиссерская группа, основываясь на просмотрах в каждом направлении фестиваля формирует концертную программу гала-концерта, объединенную одной режиссерской мыслью и сюжетной линией. Гала-концерт не может превышать 90 минут</p>	18 мая
3	Иные конкурсы и мероприятия		
3.1	<u>XVI конкурс красоты спорта и творчества «Мистер и Мисс Студенчество Ставропольского края-2019»</u>	<p>Формат конкурса позволяет охватить все виды творчества в одном конкурсе, а участникам – проявить себя с максимально возможным количеством сторон.</p>	март
3.2	<u>Информационная кампания</u>	<p>Призвана способствовать поиску творческой молодежи и ее привлечению к реализации молодежной политики, развитию альтернативных видов творчества в Ставропольском крае.</p>	

3.3	<u>Торжественное мероприятие с подведением итогов года</u>	Итоговое творческое мероприятие Ставропольского края, в рамках которого будут подведены итоги реализации проекта, награждены лучшие представители творческой молодежи и пройдет итоговый отчетный концерт.	декабрь
3.4	<u>Ведение реестра талантливой молодежи</u>	В течение года посредством проведения творческих мероприятий в муниципальных районах/городских округах Ставропольского края происходит сбор списков талантливой молодежи. В декабре приказом ГБУ СК «ЦМП» утверждается итоговый обновленный список талантливой молодежи Ставропольского края.	весь период
Всероссийские и международные мероприятия на территории Ставропольского края			
4.1	<u>III Международный фестиваль «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС»</u>	<p>В г. Ставрополе пройдет III Международный фестиваль «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС». В фестивале примут участие более 2000 тысяч человек из всех регионов Российской Федерации.</p> <p>В рамках фестиваля будут организованы следующие проекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. III Форум молодых лидеров стран БРИКС и ШОС; 2. II Форум молодых журналистов БРИКС и ШОС; 3. Финал Международного студенческого конкурса грации и арти-стического мастерства «Королева весна»; 4. Международный музыкальный проект «Универвидение стран БРИКС и ШОС»; 5. Спортивное направление; 6. Образовательный форум стран БРИКС и ШОС ; 7. Арт-холл (Творческие визитки от стран участниц). <p>Исполнительная дирекция фестиваля сформирована из числа молодежных лидеров Ставропольского края. Для участников будет подготовлена и проведения развлекательная программа, экскурсии.</p>	04-09 июня

4. Коллектив исполнителей и соисполнителей Проекта

Исполнителем Проекта является государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов».

При выполнении Проекта исполнитель взаимодействует со следующими министерствами, ведомствами, организациями, и предприятиями:

Управление по молодежной политике аппарата Правительства Ставропольского края;

Федеральное агентство по делам молодежи;

Федеральное государственное бюджетное учреждение «Роскульт-центр»;

Министерство образования Ставропольского края;

Министерство культуры Ставропольского края;

Министерство физической культуры и спорта Ставропольского края.

Органы местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Ставропольского края;

Организации высшего профессионального образования и профессиональные образовательные организации Ставропольского края;

Муниципальные учреждения культуры и искусства;

Молодежные общественные организации: Ставропольская краевая общественная организация «Российский Союз Молодежи», «Лига КВН Кавказ», «Ставропольская лига КВН»;

5. Организация управления Проектом и контроль за ходом его реализации

Координатор проекта – старший специалист ГБУ СК «Центр молодежных проектов», ежеквартально, не позднее 5 числа месяца, следующего за последним в отчетном периоде, предоставляет информацию о ходе реализации Проекта.

Государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов», как исполнитель Проекта, по мере выделения средств из бюджета Ставропольского края на реализацию мероприятий Проекта представляет в установленные сроки содержательный и финансовый отчет о реализации Проекта в Управление по молодежной политике аппарата Правительства Ставропольского края.

Контроль за целевым использованием денежных средств, выделенных из бюджета Ставропольского края для реализации Проекта, осуществляется Правительством Ставропольского края.

6. Ожидаемые конечные результаты

Реализация Проекта в 2019 году позволит добиться следующих результатов:

1. Вовлечение молодежи в творческую деятельность;
 2. Поддержка талантливой молодежи;
 3. Создание команды актива из числа молодых творческих людей, имеющих желание принимать участие в мероприятиях в качестве организаторов;
 4. Проведение информационной кампании, направленной на пропаганду художественного творчества, поиск активистов, освещение традиционных и альтернативных видов творчества;
 5. Проведение и участие в проведении мероприятий в целях расширения кругозора органов власти, реализующих социальную политику в целом и молодежную политику в частности на территории Ставропольского края;
 6. Обновление реестра талантливой молодежи;
7. Реализация Проекта в муниципальных районах и городских округах Ставропольского края

Реализация Проекта в муниципальных районах и городских округах Ставропольского края проводится посредством:

1. Проведения районных и городских отборочных мероприятий в рамках деятельности Юниор-лиги КВН Ставропольского края.
2. Проведение зональных отборочных мероприятий в рамках XXVII краевого фестиваля-конкурса «Студенческая весна Ставрополья-2019».
3. Сбора и анализа информации от муниципальных районов и городских округов Ставропольского края в процессе формирования реестра талантливой молодежи Ставропольского края.

8. Оценка эффективности реализации Проекта

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Показатель
1	Количество молодежи, участвующей в мероприятиях Проекта	чел.	50 000
2	Разработка новых площадок для реализации художественного потенциала молодежи	шт.	5
3	Количество мероприятий в рамках Проекта	шт.	18